



# Les Saintes Maries de la Mer de Paladilhe (1844-1926)

Concert événement -

Redécouverte d'un chef d'œuvre oublié

**Emile Paladilhe était l'ami de Bizet, Saint-Saëns et Gounod. Il fut le plus jeune Premier Grand Prix de Rome de l'histoire de la musique, il était membre de l'Institut, ses opéras furent joués avec un immense succès à l'Opéra de Paris. Comme beaucoup de nos compositeurs français, il tomba rapidement dans l'oubli après sa mort, victime de modes et de problèmes d'éditeurs qui n'ont rien à voir avec l'exceptionnelle qualité de la musique.**

**L'oratorio Les Saintes Maries de la Mer est aujourd'hui quasiment inconnu du public, pour avoir dormi près d'un siècle à la Bibliothèque Nationale. Il s'agit d'un des chefs d'œuvres les plus originaux de la musique française sacrée du XIX<sup>e</sup> siècle.**

**Un orchestre symphonique étonnant avec piano, orgue, et harpes, 12 solistes et un grand chœur sont nécessaires pour interpréter cette grandiose légende de Provence.**

**Vendredi 11 décembre 2009, 21h - église de la Madeleine, Paris 8<sup>e</sup>**

**Judi 17 décembre 2009, 21h - église de la Trinité, Paris 9<sup>e</sup>**

## Réservations

- par internet : [www.academie-de-musique.com/reservations/](http://www.academie-de-musique.com/reservations/)  
mot de passe : sympathisant
- par téléphone : 01 45 20 82 56

## Catégories et tarifs préférentiels pour vous

cat prestige	41€	3 premiers rangs et programme de 5€ inclus
Cat A	26€ (au lieu de 31€)	1 <sup>e</sup> moitié de l'église
Cat B	19€ (au lieu de 26€)	2 <sup>nd</sup> e moitié de l'église
Cat B sur-réduit	10€	Etudiants moins de 26 ans
		Gratuit en A et B pour les enfants